





F E R R A R I

СТОЛЫ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ИНКРУСТАЦИЯ И СТЕКЛО

Мы специализируемся в сфере инкрустации уже на протяжении 60 лет. Благодаря новым технологиям, мы внесли изменения, при этом не отказываясь от ручной работы - главного составляющего ремесленного производства, которая помогает нам уделять внимание каждой детали, что является нашей сильной стороной.



Особое внимание мы уделяем качеству сырья. На нашем складе хранится коллекция древесины из различных точек мира, которая постоянно расширяется благодаря поиску новых материалов, способных дать новые особенные характеристики нашим продуктам.





Желание интерпретировать в современном ключе технику инкрустации
положило начало нововведениям.

Это инновационный эксперимент в ходе которого древнее искусство
инкрустации сливается с чистотой стекла.

Результат эксперимента - серия современных, изысканных и элегантных
столов.

Ручная работа специализированных итальянских ремесленников делает
уникальным каждый предмет мебели.

На каждом этапе производственного процесса все детали доводятся до
совершенства.







Поверхность стола состоит из двух листов светлого закалённого стекла, толщиной 8 мм каждый. Кромки стекла шлифованы и отполированы. Листы стекла накладываются один на другой, делая стол прочным и безопасным для использования.







Характеристика сердцевины этих особенных столов - деревянная мозаика или инкрустация. Каждая деталь проходит лазерную резку, затем детали соединяются путём ручной работы ремесленников.

Каждый стол может быть сделан на заказ.

Индивидуальный подход: мы можем воплотить в реальность любые рисунки наших клиентов.

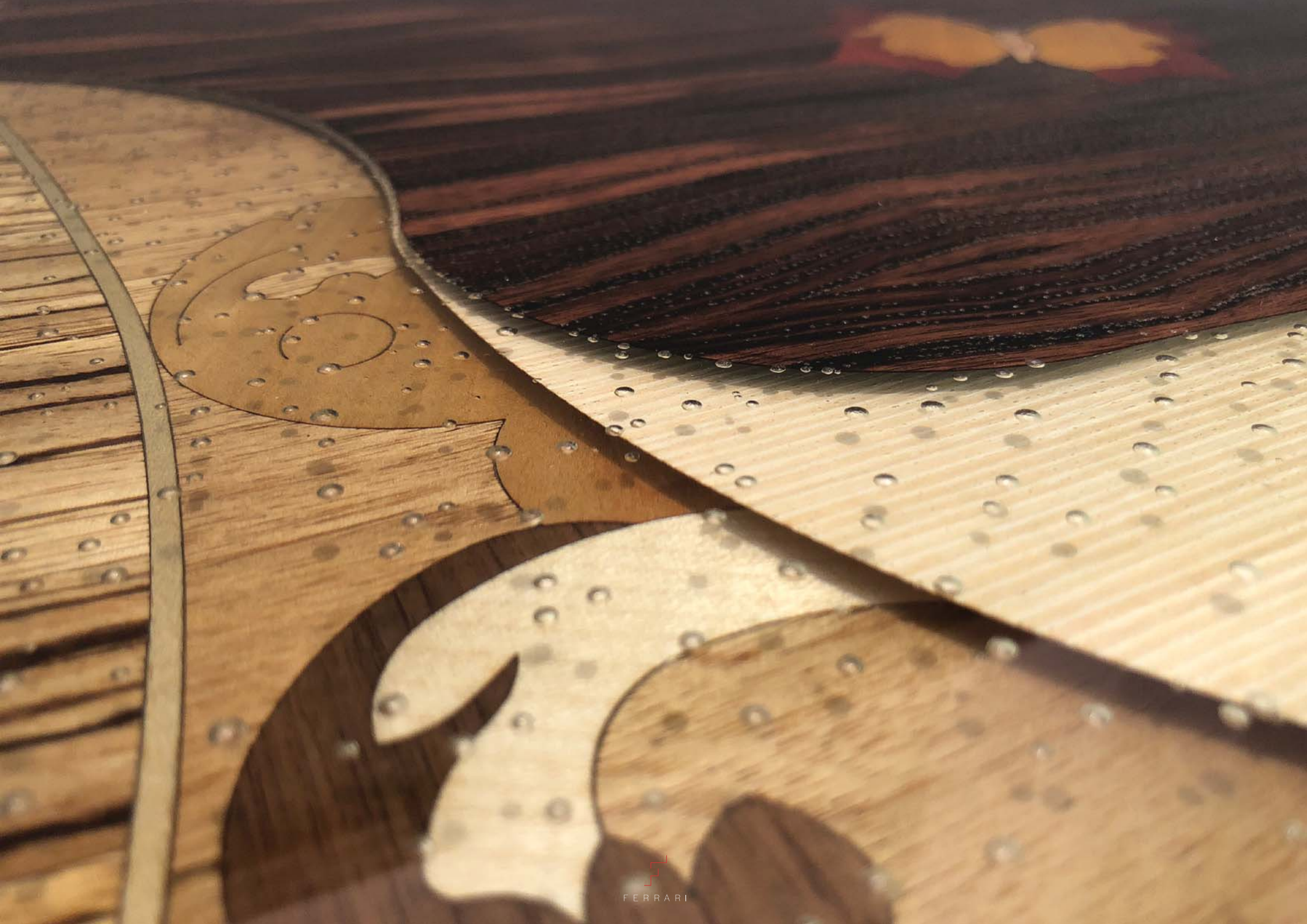








Ещё одна инновация в производственном процессе - введение комплексных техник, одни из которых: использование четырёх слоёв стекла для создания эффекта глубины и создание эффекта пузырьков.



Опоры стола взаимозаменяемы.
Опора Эйфель представляет из себя металлический моноблок с вырезами,
сделанные лазером. Детали соединены видимыми креплениями.
Покрытие - порошковая краска.
В наличии бронзовый и белый цвета.
По запросу, предлагаем широкую гамму цветов для опоры.



Опора Regular сделана из металлического каркаса, ножки могут быть вкручены в двух разных положениях, в зависимости от предпочтения клиента.

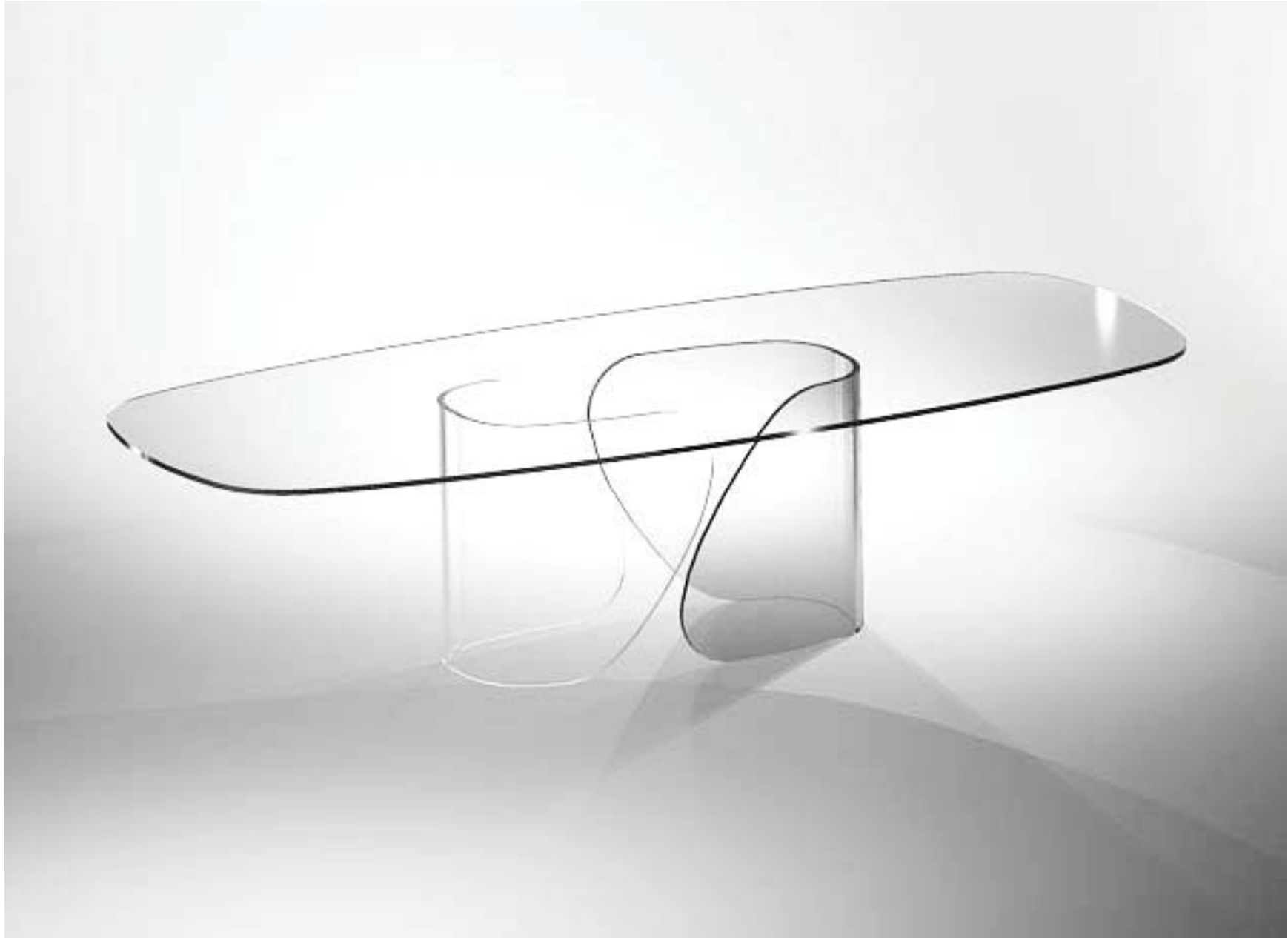
Покрытие - порошковая окраска.

В наличии чёрный и белый цвета.

По запросу клиента, предлагаем широкую гамму цветов для опоры.



По рисунку Андреи Лукателло был создан Embrace: пара листов из изогнутого профилированного стекла толщиной 19 мм, которые дополняют опору с характерными мягкими линиями, создавая эффект прочности и в то же время лёгкости.



Gravity - опора, которая делает вызов законам природы, благодаря высоко инженерной разработке Андреи Лукателло, который смог создать равновесие там, где, казалось бы, его не может быть.



Детальное проектирование позволило нам расширить коллекцию столов и реализовать стулья в том же стиле.





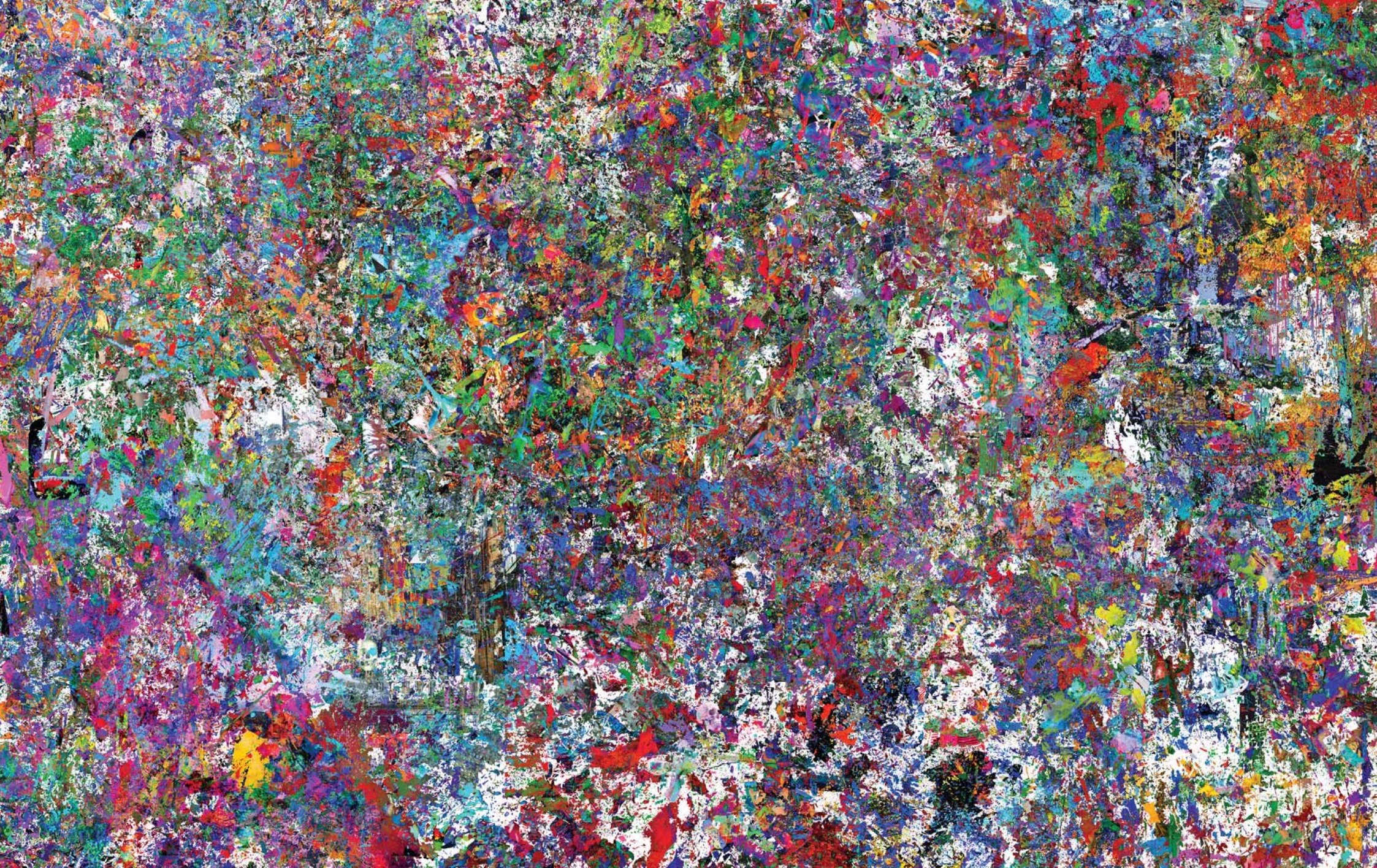
Множественные возможности использования этого материала позволяют обустроить и персонализировать помещение.



Это не просто стол, а целая концепция. Международный художник Марко Фольтран соединил японский иероглиф - символ удачи и благополучия - с хаотичной гармонией абстрактной картины, с целью выразить равновесие мира и устойчивость наших жизней.









Поверхность стола - это абстрактный цифровой коллаж, полученный в результате комбинации более 300 небольших цифровых картин и печатных изображений. Структура из многослойной древесины и массива дерева, покрытие из ламината.





FERRARI



F E R R A R I

FERRARI SRL - Via Nogarola 2, 31020, Falze' di Piave - Treviso - ITALIA

WWW.FERRARIGROUPSRL.IT

https://www.instagram.com/atelier_utopie/

АВТОРСКИЕ ПРАВА 2019 | ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО



F E R R A R I